



PROYECCIOLOGIA & REURBEX

REURBANIZACIÓN EXTRAFÍSICA.

12 a 15 de Noviembre | 2021

EXPERIMENTOS FLY-IN
ORIENTACIONES PARA LOS ALUMNOS





¡Sean todos bienvenidos!

En este documento usted encontrará **indicaciones, técnicas e informaciones** sobre los experimentos *fly-in* del curso Proyecciología & Reurbex.

Para más informaciones sobre el evento, acceda a: **reurbex.iipc.org**

Índice

Introducción.....	04
Objetivo.....	05
Experimentos Fly-In Cronograma.....	06
Optimizaciones.....	08
Técnicas Proyectivas.....	10
Técnica de la Saturación Mental Proyectiva.....	11
Técnica del Factor Proyeccional.....	12
Sugestión para Facilitar la Descoincidencia.....	13
Blanco Proyectivo.....	14
Imágenes del Lugar del Blanco Proyectivo.....	15
Rememoración Proyectiva.....	20
Registro de las Autoexperimentaciones Proyecciografía.....	22
Links y Materiales para Download.....	23
¿Quiere publicar sus experiencias?.....	24

Introducción

Antecedentes. “En enero de 1973, el parapsicólogo Karlis Osis ejecutó el proyecto experimental *fly-in*, o la experiencia de la conciencia fuera del cuerpo humano de proyectores voluntarios volando desde el exterior hacia adentro del edificio de la *American Society for Psychical Research* (ASPR) en Nueva York. El proyecto empezó con una convocatoria general, cubriendo todos los Estados Unidos de América, de personas que sintiesen que podían proyectarse, a voluntad, desde donde estuvieran, hasta esa dirección en Manhattan”. (Waldo Vieira - *Proyecciología: Panorama de las experiencias de la Conciencia Fuera del cuerpo humano* – 10a edición - p. 951)



Karlis Osis
American Society for Psychical Research

Objetivo

Objetivo. Incluso con la ubicación de un objeto blanco al que se debe acceder, el propósito de los experimentos de Proyecciología & Reurbex es diferente del propósito de *fly-in* realizado por Osis pues, más que obtener evidencia, buscan estimular a los estudiantes a salir del cuerpo físico de forma lúcida para interactuar con el equipex del curso, con la comunidad extrafísica *Interludio* y participar de modo más activo en la reurbex.

Fly-in. Los experimentos *fly-in* de este curso se llevarán a cabo los días 13 y 14 de noviembre 2021 por la mañana.

Experimentos Fly-in



zoom

7:30 a 8 – Entrada de los alumnos a la sala virtual.



8 a 9:30 – Clase introductoria con el epicón responsable del *fly-in* (13/11 Marina Thomaz; 14/11 Mário Oliveira).



9:30 a 10 – Traslado a la habitación elegida para la realización del experimento y preparación para el *fly-in* (ver optimizaciones a partir de la página 8).

Nota: Apague los dispositivos electrónicos (computadora, notebook, tableta, etc.) antes de retirarse para la realización del *fly-in*.

Experimentos *Fly-in*



10 a 11:30 – Experimento *Fly-in* (aplicación de la *Técnica del Factor Proyeccional*: ver descripción en la página 12). Programe el despertador con un toque suave para volver a la coincidencia de los vehículos de manifestación al final del experimento.



11:30 a 12 – Los alumnos regresan a la sala virtual. Completan el formulario de la ficha Proyectiva (Proyecciografía y Proyecciocrítica - la ficha proyectiva es para su uso exclusivo, para optimizar su autoinvestigación).



12:00 – Almuerzo.



14 a 16 - Debate sobre las experiencias de la mañana con el epicón responsable del experimento.

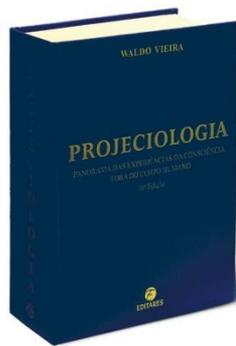
Optimizaciones

Para aprovechar al máximo los experimentos, utilice las siguientes optimizaciones:

- Las noches del viernes (12/11) y sábado (13/11), intente dormir más temprano para levantarse descansado a la mañana siguiente. Concéntrese en el evento, al modo de curso de inmersión. Si es posible, lea relatos proyectivos antes de acostarse y realice saturación mental sobre el experimento de *fly-in* y sobre el lugar donde se colocará el blanco proyectivo.
- Evite expectativas y mantenga apertura concienical. Valore toda percepción parapsíquica, por sutil que sea.
- Optimice su entorno: sábanas limpias, temperatura ambiente agradable, almohadas extras para apoyar mejor sus brazos y piernas. Use ropa cómoda y holgada. Asegúrese de que no lo interrumpan. Elija una habitación tranquila para aplicar las técnicas.

Optimizaciones

- Acuéstese boca arriba, con los brazos al lado del soma. Relaja todos tus músculos sin olvidar los de la mandíbula, la cara y el cuello. Esta posición facilita la salida del cuerpo físico. Experimente, insista un poco! Pero si siente la necesidad de cambiar de posición, siéntase libre para experimentar otras posturas proyectivas.
- Evite acostarse con el estómago muy lleno o vacío. Tome una comida ligera por la mañana y evite la cafeína u otras bebidas estimulantes. Vaya al baño antes del experimento. El objetivo es crear una condición fisiológica favorable, en la que el cuerpo humano no lo distraiga.



Sugerencia. Para obtener más información sobre posturas proyectivas optimizadas, lea el capítulo 205 del libro **Proyecciología** (p. 440 y 441).



Técnicas Proyectivas

EXPERIMENTOS FLY-IN | ORIENTACIONES PARA LOS ALUMNOS

Técnica de la Saturación Mental Proyectiva

Diariamente, incluya elementos saturadores adecuados para promover la impregnación mental con la idea de proyección lúcida. Por ejemplo:

1. Lea un breve relato proyectivo todos los días.
2. Lea sobre la comunidad extrafísica de Interludio.
3. Vea fotos de la ubicación donde se colocará el objeto.
4. Alimente el deseo de tener una experiencia lúcida y desarrollar sus habilidades proyectivas.
5. Mantenga una postura abierta para tener otros tipos de experiencias proyectivas, por ejemplo, de trabajos de asistencia extrafísica.

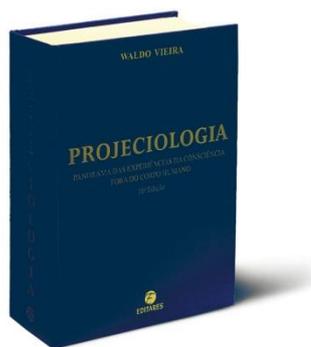


Sugerencia. Para obtener más información sobre la técnica de saturación mental proyectiva, lea el capítulo 232 del libro **Proyecciología** (p. 483 y 484).

Técnica del Factor Proyeccional

El factor proyeccional es el objetivo mental, ya sea un objeto blanco o un lugar blanco específico, que es utilizado como soporte psicofisiológico para la proyección lúcida.

- En el experimento de *fly-in*, después de acostarse, concentre su atención e imprima una fuerte voluntad de ir al lugar donde se coloca el **objeto blanco** con el fin de identificarlo, y además, acceda, desde allí, a la *comunidad extrafísica Interludio*. Busque, todo el tiempo, mantener conexión con la **reurbanización extrafísica** que se está produciendo en el planeta.



Sugerencia. Para obtener más información sobre la técnica del factor proyeccional, lea el capítulo 213 del libro **Proyecciología** (p. 452 y 453).

Sugestión para Facilitar la Descoincidencia

Si aprendió a movilizar sus energías, puede hacer la Movilización Básica de Energías tan pronto como se vaya a la cama. Esto facilita la descoincidencia de sus vehículos y también puede optimizar las energías en la habitación en la que eligió hacer el experimento. Si no conoce esta movilización energética, simplemente relájese y aplique la técnica proyectiva.



Blanco Proyectivo



El **objeto blanco** del experimento se colocará en el terreno donde será construido el campus del IIPC, en Foz de Iguazú.



Recordatorio. Sobre todo, además de las comprobaciones, los experimentos están dirigidos a estimular la proyectabilidad lúcida, la interacción con el equipo extrafísico del curso, con la comunidad extrafísica de *Interludio*, y a participar más activamente en la Reurbanización extrafísica.



El terreno del IIPC, lugar donde estará el blanco proyectivo, es el trapecio azul.
Coordenadas: $25^{\circ}33'31.2''S$ $54^{\circ}31'40.3''W$.



El terreno del IIPC, lugar donde estará el blanco proyectivo, es el trapecio azul.
Coordenadas: $25^{\circ}33'31.2''S$ $54^{\circ}31'40.3''W$.



El terreno del IIPC, lugar donde estará el blanco proyectivo, es el trapecio azul.
Coordenadas: $25^{\circ}33'31.2''S$ $54^{\circ}31'40.3''W$.



Interludio. Foto de las Cataratas del Iguazú para conexión con la comunex Interludio.

PROYECCIOLÓGIA & REURBEX



Interludio. Foto de las Cataratas del Iguazú para conexión con la comunex Interludio.

Rememoración Proyectiva

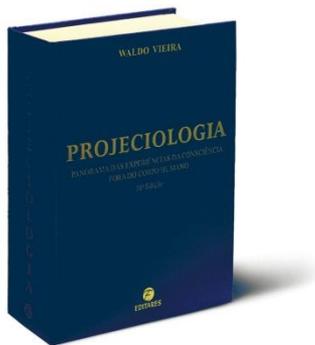


Algunas técnicas ayudan a **recordar eventos extrafísicos**. Aquí están algunos consejos:

- ✓ Trate de permanecer quieto mientras despierta dentro de su cuerpo físico. Evite hacer movimientos bruscos o encender luces brillantes.
- ✓ Puede mover suavemente la cabeza hacia la derecha (o hacia la izquierda). En seguida concentre su atención en todos los detalles o *flashes* de memoria.
- ✓ También puede, con un movimiento muy suave, colocar su dedo índice en la frente.

Rememoración Proyectiva

- ✓ Trate de repetir mentalmente la secuencia de eventos o cualquier recuerdo clave. Los recuerdos tienden a consolidarse más cuando se refuerzan con la repetición.
- ✓ Mantenga lápiz y papel cerca de donde está acostado para escribir sus palabras clave. Escribir también ayuda a *desbloquear* los recuerdos.



Sugerencia. Para obtener más información sobre las técnicas de rememoración proyectiva, lea los capítulos 386 a 392 de **Proyecciología** (p. 753 a 761).

Registro de las Autoexperimentaciones | Proyecciografía



Autoparasiquismo. El desarrollo científico del autoparasiquismo requiere recopilar información sobre su progreso y sobre los fenómenos que ocurren.

Por lo tanto, tomar notas es de suma importancia.



Proyecciografía. Para cada día del experimento *fly-in* hay una ficha proyectiva que puede completar con informaciones sobre sus vivencias. Se sugiere registrar todo, incluso cuando no recuerde eventos extrafísicos.

Puede encontrar los formularios a continuación.

Links y Materiales para Download

- PROYECCIOLOGÍA: Descarga gratuita del tratado (*Solo en Portugues*)

<https://editares.org.br/livro/projeciologia-10a-edicao/>

- Para leer sobre la comunidad extrafísica *Interludio*: (*Solo en Portugues*)

<http://encyclossapiens.space/buscaverbete/index.php>

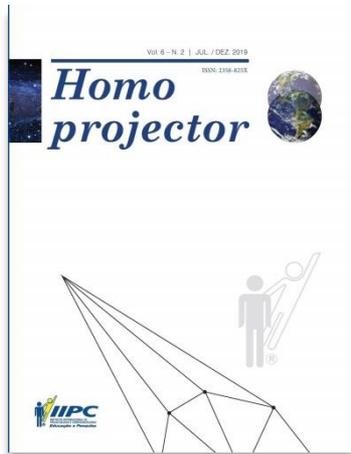
[Busque las entradas “Comunidade Extrafísica” (Comunidad extrafísica) e “Interlúdio” (Interludio).]

- Para leer sobre grupos volitativos: (*Solo en Portugues*)

<https://editares.org.br/livro/projecoes-da-consciencia/>

Capítulo 36 – *A caravana Alada* (La caravana alada).

¿Quiere publicar sus experiencias?



Relato. Si está interesado en publicar sus experiencias proyectivas en la revista *Homo Projector* del IIPC, en una edición especial sobre Proyecciología y Reurbex, envíe tu trabajo a nuestro equipo.

E-mail: homoprojector@iipc.org.

Orientaciones a los autores para el envío de textos:

<https://homoprojector.iipc.org/index.php/homoprojector/about/submissions>



CAMPUS IIPC & REURBEX

INTERCONEXIÓN MULTIDIMENSIONAL AVANZADA